



villagreppi.it

GIÙ DAL MURO
30° anniversario
della caduta
del Muro di Berlino

Conferenze, film, teatro
e approfondimenti

Giù dal Muro

Martedì 1 Ottobre 2019
ore 21:00

BRIOSCO (MB)

Sala Polifunzionale presso il Centro Socio Ricreativo Anziani "Farina" (Ingresso dalla Curt del Selè, 1° piano), via Pasino n.26

CONFERENZA

Berlino e le due Germanie/1: FIGLI DI YALTA. DALLA DIVISIONE DELLA GERMANIA AGLI ANNI SESSANTA

Primo appuntamento di tre lezioni dedicate alla storia della Germania dalla fine della seconda guerra mondiale agli anni '90. Con l'ausilio di immagini e filmati, prenderemo in esame le vicende dell'immediato dopoguerra, la nascita dei due stati (DDR e BRD), la politica interna delle due Germanie e le diverse forme di denazificazione.

Giovedì 3 ottobre 2019
ore 21:00

BULCIAGO (LC)

Sala Conferenze "Sandro Pertini" presso la Biblioteca Comunale, via del Beneficio n.1

FILM

INTRIGO A BERLINO

di Steven Soderbergh. Usa 2006.

Ambientato a Berlino nei giorni della Conferenza di Potsdam, il film ha come protagonista il capitano Jacob Geismer, corrispondente di guerra in Germania. L'autista che gli viene assegnato è il compagno della sua ex amante, la cronista Lena, donna che nasconde numerosi segreti. Attraverso diverse ed evidenti citazioni il film si rifà al cinema noir degli anni '40.

Sabato 5 ottobre 2019
ore 17:00

SOVICO (MB)

Sala Civica Aldo Moro, viale Brianza n.4

CONFERENZA

Berlino e le due Germanie/2: IL CIELO DIVISO. DALLA COSTRUZIONE DEL MURO AGLI ANNI OTTANTA

Secondo capitolo delle conferenze dedicate alla storia tedesca dal secondo dopoguerra agli anni '90. Parleremo della città di Berlino negli anni della costruzione del muro e racconteremo i tentativi di fuga, i simboli e le storie delle due parti di città divise e le due opposte propagande. Proseguiremo con i cambiamenti degli anni '60 e '70 nei rapporti tra le due Germanie fino alle soglie del decennio decisivo per la storia europea e mondiale: gli anni '80.

Giovedì 10 ottobre 2019
ore 21:00

CORREZZANA (MB)

Sala Consiliare, via De Gasperi n.7

FILM

LE VITE DEGLI ALTRI

di Florian Henckel von Donnersmarck. Germania 2006.

Vincitrice di un Premio Oscar, la pellicola indaga la vita nella Berlino Est controllata dalla Stasi, organo di sicurezza e spionaggio interno alla DDR. Attraverso le vicende del capitano della Stasi Gerd Wiesler, incaricato di spiare il drammaturgo Georg Dreyman, il film mette in luce i metodi di sorveglianza e la struttura gerarchica della polizia politica della Germania dell'Est.

Lunedì 14 ottobre 2019
ore 21:00

CASATENOVO (LC)

Sala Consiliare, piazza Repubblica n.7

CONFERENZA

INCONTRO CON FRANCESCO M. CATALUCCIO

Scrittore e saggista, Francesco M. Cataluccio ha studiato Filosofia a Firenze e Letteratura a Varsavia e dal 1977 al 1986 ha viaggiato e soggiornato in Europa centrale, soprattutto in Polonia. Dal 1989 ha lavorato nell'editoria con Feltrinelli, Bruno Mondadori e Bollati Boringhieri e oggi si occupa dei programmi culturali dei Frigoriferi Milanesi. Ha scritto numerosi saggi sulla cultura e sulla storia della Polonia e del Centro Europa ed è stato curatore delle opere di Witold Gombrowicz (Feltrinelli) e delle opere complete di Bruno Schulz (Einaudi, Torino 2001). Nel corso del suo intervento prenderà in esame il panorama culturale nei paesi dell'Europa dell'Est nella seconda metà del Novecento, riflettendo sul ruolo degli intellettuali come oppositori ai regimi d'oltracortina.

Giovedì 17 ottobre 2019
ore 21:00

USMATE VELATE (MB)

Aula Magna della Scuola Media, via B. Luini n.2

FILM

LA SCELTA DI BARBARA

di Cristian Petzold. Germania 2012.

Vincitore dell'Orso d'Argento per la miglior regia al Festival di Berlino, il film è ambientato nella Germania dell'Est degli anni '80. A causa della sua richiesta di visto per l'espatrio, la

dottoranda berlinese Barbara viene spostata in un ospedale di provincia. Durante questo "esilio" progetta la fuga e diffida di tutti, consapevole di essere controllata dalla Stasi. L'incontro con una ragazza fuggita da un centro correzionale cambierà la sua vita.

Lunedì 21 ottobre 2019
ore 21:00

VIGANÒ (LC)

Sala Civica della Biblioteca, via Don Gaffuri n.1

CONFERENZA

Berlino e le due Germanie /3: UN MONDO CHE CAMBIA. DALLA WENDE ALLA OSTALGIE

Ultimo appuntamento dedicato alla storia tedesca della seconda metà del Novecento. Al centro di questo incontro ci saranno i cambiamenti degli anni '80: dal mutamento degli equilibri internazionali alle prime manifestazioni di dissenso nell'Est, dalla caduta del muro alla Germania unita, dall'illusione dei primi anni '90 al fenomeno della Ostalgie.

Giovedì 24 ottobre 2019
ore 21:00

NIBIONNO (LC)

Salone dell'Oratorio S. Luigi di Cibrone, piazza chiesa.

FILM

COLD WAR

di Pawel Pawlikowski. Polonia, Francia, Regno Unito 2018.

Palma d'oro a Cannes 2018 per la miglior regia, il film è una storia d'amore tra un uomo e una donna che si incontrano nella Polonia del

dopoguerra, ridotta in macerie. Provenendo da ambienti diversi e avendo temperamenti opposti, il loro rapporto è complicato, eppure sono fatalmente destinati ad appartenersi. Negli anni '50, durante la Guerra Fredda, in Polonia, a Berlino, in Jugoslavia e a Parigi, la coppia si separa più volte per ragioni politiche, per difetti caratteriali o solo per sfortunate coincidenze: una storia d'amore impossibile in un'epoca difficile.

**Venerdì 25 ottobre 2019
ore 21:00**

MONTICELLO BRIANZA (LC)

Biblioteca,
via G. Sirtori n.12

PRESENTAZIONE

Incontro con Massimo Zamboni,
autore di

NESSUNA VOCE DENTRO – UN'ESTATE A BERLINO OVEST

Einaudi 2017.

SONATA A KREUZBERG

Contempo Records 2018.

Il libro racconta dell'esperienza del musicista Massimo Zamboni (ex CCCP e CSI) nella Berlino degli anni '80: una città fatta di giovani, musica, voglia di futuro, case occupate, in un mix irripetibile di intensità e fragilità. Una Berlino dominata dalla presenza costante del Muro, «signora muraglia austera e disadorna, dal seno piatto, vestita di grigio». Durante il giorno Massimo serve ai tavoli di un ristorante italiano, la notte si trascina tra le macerie della città verso i locali underground, quando avviene un imprevedibile riconoscimento: due ragazzi di Reggio Emilia, amici in comune e stesse militanze alle spalle, si incontrano per la prima volta e da quell'incontro nascerà uno dei gruppi più amati del

panorama musicale italiano, i CCCP. Sonata a Kreuzberg è un disco di Massimo Zamboni realizzato con Angela Baraldi e Cristiano Rovarsi. Un disco che, attraverso inediti e cover, racconta un'epoca e ricostruisce un clima culturale irripetibile

**Lunedì 28 ottobre 2019
ore 21:00**

SIRTORI (LC)

Aula Magna Niso Fumagalli,
via Pineta n.1

CONFERENZA

INCONTRO COL GIORNALISTA UGO TRAMBALLI

Giornalista italiano, dal 1983 Ugo Tramballi è stato inviato in Medio Oriente, India e Africa, ha raccontato le guerre in Libano, Iran, Iraq, Afghanistan, Angola e tra il 1987 e il 1991 è stato corrispondente da Mosca. Dal 1991 è inviato e editorialista del Sole 24Ore e durante la conferenza ripercorrerà la sua esperienza a Mosca, il crollo dell'Urss visto dall'interno, la conseguente fine del mondo bipolare, i cambiamenti degli anni successivi e le illusioni e speranze legate alla caduta del muro.

**Martedì 29 ottobre 2019
ore 21:00**

TRIUGGIO (MB)

Sala Consiliare del Municipio,
via V. Veneto n.15

FILM

GOODBYE LENIN

di Wolfgang Becker. Germania 2003.

La pellicola è ispirata al fenomeno dell'Ostalgie e racconta il passaggio da un sistema socialista a uno capitalista.

Protagonista è Alex, giovane di Berlino Est che per evitare uno shock alla madre, un'orgogliosa socialista caduta in coma alla vigilia dell'unificazione e svegliatasi otto mesi dopo, prova in tutti i modi a nascondere i cambiamenti politici, sociali e culturali in atto.

**Giovedì 7 novembre 2019
ore 21:00**

OSNAGO (LC)

Sala Civica Sandro Pertini,
viale Rimembranze n.3

PRESENTAZIONE

Incontro con Andrea Pipino,
autore di

NAZIONALISMI

Editrice Bibliografica 2019.

Da qualche anno l'Europa è alle prese con l'emergere di movimenti nazionalisti e ultraconservatori. Il fenomeno riguarda tutto il continente, anche se l'avanzata della destra illiberale ha origine nell'Europa centrale e orientale. Sei interviste con intellettuali, storici, scrittori e politologi di altrettanti paesi – Ungheria, Polonia, Croazia, Austria, Romania e Russia – aiutano a capire i contorni e i contenuti di questa controrivoluzione conservatrice e a individuarne le radici storiche, sociali e culturali. Andrea Pipino è giornalista responsabile delle pagine europee del settimanale Internazionale.

**Sabato 9 novembre 2019
ore 16:30**

VEDUGGIO CON COLZANO (MB)

Sala Civica della Biblioteca,
via Piave n.2

PRESENTAZIONE

Incontro con Liza Candidi, autrice di **SPAZI DI MEMORIA NELLA BERLINO POST-SOCIALISTA** Mimesis 2019.

A trent'anni dalla caduta del Muro l'eredità della Repubblica Democratica Tedesca pone problemi identitari e politici, che si riflettono nelle contraddizioni della nuova Berlino. Questo studio esplora le diverse espressioni di memoria della DDR presenti nella capitale, i loro sviluppi e le modalità di relazione reciproca. Un viaggio nel cuore cicatrizzato della Berlino unita. Liza Candidi è dottore di ricerca in Antropologia e berlinese d'adozione. Da oltre un decennio si occupa di politiche di memoria, di DDR e di storia contemporanea tedesca.

**Sabato 9 novembre 2019
ore 21:00**

CASSAGO BRIANZA (LC)

Sala Consiliare, piazza Italia Libera n.2

TEATRO

GIÙ DAL MURO

di e con Simone Savogin.

In occasione dell'anniversario della caduta del muro di Berlino, il pluricampione italiano di poetry slam e finalista di Italia's Got Talent 2019 propone una serata tra improvvisazione e narrazione dedicata alla sera del 9 novembre del 1989. Con i suoi versi e le sue rime, il poeta porterà in scena l'atmosfera di una nottata storica, immergendo il pubblico nelle emozioni indescrivibili di chi ha vissuto quei momenti e quell'aria di cambiamento.

Il 9 novembre del 1989 cadeva il Muro di Berlino, per anni simbolo di separazione per una città e una nazione, barriera invalicabile che per decenni ha concretamente rappresentato la divisione dell'Europa e del mondo in due blocchi. In quella notte di novembre migliaia di persone di Berlino Est hanno potuto riabbracciare i loro concittadini dell'Ovest, in una serata che tutti gli europei ricordano come uno degli avvenimenti più importanti della loro storia recente.

A trent'anni di distanza, il Consorzio Brianteo Villa Greppi organizza *Giù dal muro*, una rassegna che vuole approfondire dal punto di vista storico e culturale diverse tematiche legate alle vicende di Berlino, della Germania e del mondo oltrecortina, dalla conclusione della seconda guerra mondiale fino agli anni Novanta. Si tratta di un ciclo di incontri dal taglio multidisciplinare: un percorso cronologico che con presentazioni di libri, proiezioni di film e conferenze di scrittori, studiosi e giornalisti - tutte fruibili singolarmente -

attraversa la storia della Germania e dell'Europa della seconda metà del Novecento.

Accanto agli ospiti di prestigio, ciascuno dei quali chiamato a offrire un particolare e diverso sguardo sui fatti, il cartellone include anche tre conferenze introduttive dedicate alla storia della Germania e della sua capitale, così da fornire tutti gli elementi per comprendere più a fondo i temi al centro della rassegna.

Giù dal muro si conclude, infine, con un evento speciale: uno spettacolo poetico dedicato alla notte della caduta del Muro, in programma proprio la sera di sabato 9 novembre.

Le tre conferenze su Berlino e le due Germanie, le introduzioni storiche ai film e la direzione scientifica sono a cura del Dott. Daniele Frisco.

Ingresso libero a tutti gli incontri.

INFORMAZIONI
attivita-culturali@villagreppi.it
tel. 039 9207160
www.villagreppi.it
facebook.com/consorzio-brianteo-villagreppi